

Frank N. Hoffmann

1941 geboren am 1. Dezember in Bad Nauheim
1963-70 Studium an der Technischen Hochschule Darmstadt (Architektur)
bei Behnisch, Schürmann, Guther und Bächer
1978-82 Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden
Künste Karlsruhe (Malerei) bei Kaminski und Akiyama
seit 1983 Lehraufträge in Karlsruhe, Mannheim und Pforzheim
lebt und arbeitet in Karlsruhe

Ausstellungen (Auswahl)

1994 Gießen, Kunsthalle (K)
Karlsruhe, Kunst im Landgericht
1995 Miltenberg, Kunst in der Sparkasse
1996 Esslingen-Nürtingen, Kreissparkasse, Bildhauerzeichnungen
1997 Friedberg, Kunstverein (K)
1998 Ettlingen, Kunst Raum Stadt, Skulpturen im Schlosshof (K)
2000 Östringen, Gustav-Wolf-Galerie, Dialog
Karlsruhe, Sparkasse, Jubiläumsbilder
Langenhagen, Kulturstiftung, 99 Standpunkte, Expo 2000 (K)
Sulzfeld, Kulturkreis, Alte Schule, Die Zwölf (K)
Tettngang, Galerie im Torschloss, Malerische Malerei
Baden-Baden, Gesellschaft der Freunde junger Kunst, KunstKnast (K)
Würzburg, Schauplatz Schenkenturm, Kunst am Berg
2001 Karlsruhe, KirchenTräume - via artis et ecclesiae (K)
Meiningen, Skulpturengarten, Dämonen Mensch-Mensch Götter (K)
Friedberg, Stadtkirche, 14 Kumber-Tonnen
Salzburg, Antifaschismus-Mahnmal (K)
2002 Bad Säckingen, Kunstverein Hochrhein, Villa Berberich, Der Mond
Buchet, Kunstverein, Reise in die Romantik, Skulpturen im Freien
Wiesbaden, Massenheim-Delkenheim, Land schafft Kunst (K)
Kassel, Städtische Werke, Losse - Kunst am Fluss (K)
Mosbach, Kunstverein, Altes Schlachthaus und
Schwetzingen, Schloss, 50 aus 6000, Fünf Jahrzehnte
Kunstankäufe des Regierungspräsidiums Karlsruhe (K)
2003 Bad Säckingen, Kunstverein Hochrhein, Villa Berberich,
Aus dem Müll wächst der Lotus
Eschwege, EschWege im Fluss, Poetische Wegzeichen
Mainz, Kunstverein Eisenturm, Gehäuse
2004 Bad Säckingen, Kunstverein Hochrhein, Villa Berberich, Maschinen
Wesseling, Kunstverein und Basell-Polyolefine GmbH, Kunststoff
Schwerin, Kultursommer 2004, Alter Garten, Kinderland (K)
2005 Hannover, 30. Evangelischer Kirchentag
Meiningen, Städtische galerie ada Meiningen und
Fulda, Kunststation Kleinsassen, RhönSalon2005 (K)
Kassel, Kulturbahnhof, Hessiale 2005, Dreizehn Gänge Menue
Ettlingen, Kunst Raum Stadt, Objekt und Farbe im Schlossbereich,
Rotbeet und Blaublut (K)
Meiningen, Bildhauersymposium, Schiller, Schönheit-Freiheit (K)
2006 Würzburg, Galerie der Raststätte, aufgetischt
Bad Säckingen, Kunstverein Hochrhein, Villa Berberich, Wasser
Bruchsal, Kunstverein Das Damianstor, 30 x 30 x 30
Bischofsheim, gangart 2006, Integration, Petersilie und Schnittlauch (K)
Wiesbaden, Galerie Carola Weber
Stuttgart, Börse Stuttgart, shared art
2007 Neckarsulm, Künstlerbund Baden-Württemberg, Alte Post (K)